

Sensibilisation à la lecture des images en relief

De nombreuses personnes déficientes visuelles n'ont jamais eu accès à des images en relief de qualité et peinent à les exploiter.

Les professionnels de la médiation, qui possèdent des documents tactiles, sont embarrassés pour les aider. Ce stage réunit ces deux publics pour qu'ils apprennent à travailler ensemble avec une méthode donnant du sens aux images touchées.

PRÉREQUIS

→ Aucun.

OBJECTIFS

- Donner à voir et à toucher l'image,
- Augmenter ses stratégies d'exploration d'images en relief,
- Améliorer ses capacités à se représenter les volumes.

PUBLIC

- Médiateurs culturels de bibliothèques ou de musées,
- Professionnels du handicap visuel,
- Accompagnateurs bénévoles ou familiaux,
- Personnes en situation de déficience visuelle.

INTERVENANTS

- Hoëlle Corvest, spécialiste des contenus culturels,
- Christian Bessigneul, créateur d'ouvrages audio tactiles,
- Nadine Dutier, ergothérapeute et formatrice à Access Formation.

MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

- Plans et dessins thermogonflés, thermoformés, gaufrés ou contrastés associés à des modèles réduits et objets modulaires,
- Suite de planches en relief et les audio descriptifs associés,
- Échantillonnage de productions existantes localement, images, livres, maquettes.

MODALITÉS D'ÉVALUATION

- Évaluation formative pendant les mises en situation pratique.



DATES

Stage de 2 jours sur demande / atelier gratuit une fois par mois en Île-de-France



DURÉE

2 jours sur site en France / 1 journée par mois en région Île-de-France



LIEU

France + Île-de-France



COÛT

Session Intra : Sur devis



MODALITÉS PÉDAGOGIQUES

Formation en présentiel
Intra-établissement



CONTACT

Access Formation
Tél. : 01 44 42 91 95
secretariat.formation@aveuglesdefrance.org